

angela
detanico
rafael
lain

light
words

exposition : du 2 septembre au 28 octobre 2023
vernissage : le 2 septembre de 15h à 21h

MIND GAMES II

le samedi 16 septembre à 18h

lecture avec Suzanne Doppelt, Emmanuel Rubio, David Christoffel et Pierre Zaoui.

STARTING SUNDAY

le dimanche 15 octobre de 15h à 18h

présentation de ATLAS OF THE IRREVERSE

L'Homme n'est pleinement Homme que lorsqu'il joue.
Friedrich Schiller, Lettres sur l'éducation esthétique de l'Homme, 1794

LIGHT WORDS est la dixième exposition personnelle du duo Angela Detanico et Rafael Lain à la galerie Martine Aboucaya. Pour célébrer cet anniversaire, les artistes nous enchantent encore une fois avec des mots en habits de lumière. Le titre de l'exposition joue sur le double sens de l'adjectif en évoquant tour à tour la légèreté des mots ainsi que leur éclat.

Ce grand projet mélange échelles, temporalités et topologies. Il est résolument envahi des notions de mémoire, de distances. Il s'amuse sérieusement de la puissance des mots et du grand mystère de la poésie.

Des mots flottent, dansent, images fantômatiques, des groupes se tricotent, font un bout de chemin ensemble et vont voir ailleurs. L'espace devient un grand livre de poésie visuelle et qui le voudra en reconnaîtra les sources et discernera tous les clins d'oeil à ce panthéon très très humain...

Avec l'oeuvre *Light Words*, Angela Detanico et Rafael Lain affirment comme jamais l'enchevêtrement de la sémiologie et du graphisme : Un poème infini en 25 chapitres s'imprime lentement sous nos yeux.

Dans le même temps, l'Eclipse montre la rencontre et le recouvrement de formes, les cercles se poursuivent, se rencontrent en ombre et en lumière.

Deep Fields est une projection successive d'images que chacun appréhendera à son gré. Encore une fois, des formes apparaissent et se transforment, se succèdent, disparaissent dans une lenteur calculée... Tantôt fleurs, tantôt étoiles, tantôt nuages, ces images sont des vanités en noir et blanc.

ma



**martine
aboucaya**

5 rue sainte anastase 75003

paris

tel 331 4276 9275

martineaboucaya.com

Enfin les Constellation Names reprennent ce geste simple cher aux artistes : du papier noir, des épingles à tête, et nous voilà plongés dans 88 constellations, non dans 88 noms de constellations en forme de constellations...

Pendant l'exposition aura lieu MIND GAMES II, un format court d'invitation à la parole et au geste, le samedi 16 septembre à 18h : une lecture autour du Jeu rassemblera Suzanne Doppelt, Emmanuel Rubio, David Christoffel et Pierre Zaoui. Chacun repartira avec une petite mémoire de l'évènement.

Puis pour le STARTING SUNDAY, le dimanche 16 octobre de 15h à 18h, nous accueillerons la présentation du magazine autour de la notion d'Irréversibilité.

Angela Detanico et Rafael Lain travaillent ensemble depuis 1996. Sémiologue et graphiste de formation, respectivement nés en 1974 et 1973 au Brésil, ils vivent et travaillent à Paris. Fascinés par ce qui dépasse l'homme et la compréhension du monde qui l'entoure, ils tirent d'une recherche scientifique, mathématique et littéraire des systèmes de représentation et d'écriture du temps, de l'espace, de la mémoire, de l'infini

Liste des oeuvres présentées :

- CONSTELLATION NAMES, 2023

installation

ensemble de 88 éléments

papier noir et épingles à tête + documents PDF

dimensions variables

édition de 5 exemplaires avec certificat

- L'ECLIPSE, 2023

animation N/B, muette

fichier HD QuickTime

édition de 5 exemplaires avec certificat

- LIGHT WORDS, 2023

installation

animation N/B, muette

fichier HD QuickTime

édition de 5 exemplaires avec certificat

- DEEP FIELDS, 2023

animation N/B, muette

fichier HD QuickTime

édition de 5 exemplaires avec certificat